

Allegretto $\text{♩} = 110$ deciso, ma pastorale

I

f

p subito

cresc.

f

mf

p cresc. poco a poco

f

pp subito

Giacoso ♩ = 72

II

Piu lento

f rubato molto espressivo

Cadenza libero

accel. molto espressivo *pp*

Tempo primo

ff *pp* *ff* molto vib. verzerrt!

ff molto espressivo

♩ = 80

pizz. quasi chitarra rall

Tempo primo arco

p *ff* ♩ = 80

Wild und verzweifelt ♩ = 50

IV

ff sul G

pizz. arco

mf cresc.

ff

molto vib. sul G

ff

rubato accel.

accel. a tempo pizz. 2 sec.

pp *fff* *pp* *fff*

pp *fff pp* *fff pp*

Allegro energico ♩ = 120 jede Phase 4x spielen (für kürzere Versionen 2x !)

V

von hier aus wieder zurück
bis zum Anfang (30, 29, 28...)

letzter Takt

VI $\text{♩} = 80$ sul pont. a.pu. $\text{♩} = 50$ piu lento sul tasto

ppp *p* *ff* *mf*

T° primo $\text{♩} = 80$ pizz. arco $\text{♩} = 50$ rall col legno batt. pizz.

f *sfz* *p* *pp* *mf* *f*

arco s.vib. rall A tempo (weich) s.t. sans expression

p *sfz* *pp* *ppp* *mf*

$\text{♩} = 144$ (agile) $\text{♩} = 60$

mf *pp*

spiccato

ff

pizz. arco stacc. rall $\text{♩} = 50$ molto vib.

mp *f* *ff*

$\text{♩} = 110$ a.pu. col legno batt. $\text{♩} = 50$ pizz. *8va*

ord. *f* *pp* *mp*

sans expression

$\text{♩} = 144$ a.pu. *pp*

p *sfzpp*

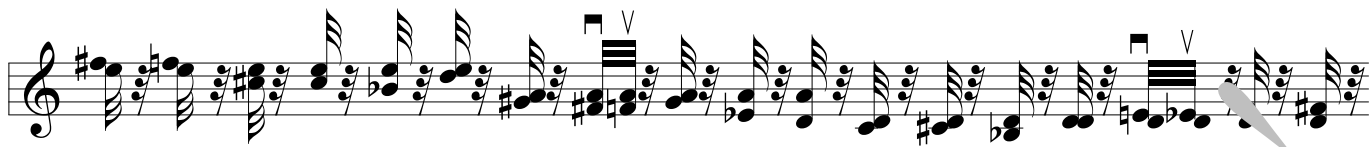
sul pont. col legno batt. punta

ppp furtivo

K A N D I N S K Y

Tempo di Ciaccona - - - **Vivacissimamente** sempre simile

VII  **sauvage**



Tempo di Ciaccona - - -



Vivacissimamente

simile marquer légèrement la 1^{re} note de chaque groupe

