

Score  
concert pitch

# VOLUTES

Alexander Mullenbach  
(1989)

4/4  $\text{♩} = 50$

Flute: *f*, *sfz*, *p*, *f*

Oboe: *p*, *f*

Clarinet in B $\flat$ : *mf*

Horn in F: *f*, *p*

Bassoon: *pp*, *p*

Fl. (2): *mf*, *f*, *mp*, *pp*

Ob. (2): *ff*, *mf*, *f*, *mp*, *pp*, *sfz*, *p<sub>sub</sub>*

B. Cl. (2): *mf*, *f*, *mp*, *pp*, *sfz*, *p<sub>sub</sub>*

Hn. (2): *mf*, *f*, *mp*, *pp*

Bsn. (2): *mf*, *f*, *mp*, *pp*

Fl. (3): *vib.*, *p*, (Flz.)

Ob. (3): *f*, *f*

B. Cl. (3): *p*, *f*, *p*

Hn. (3): *sfz*, *p*, *p*

Bsn. (3): *p*, *f*

7

Fl. *sfzp*

Ob. *f* *p* *f*

B♭ Cl. *gliss.* *sfz*

Hn. *sfz*

Bsn. *sfz*

9

Fl. *ff*

Ob. *ff*

B♭ Cl. *ff*

Hn. *ff*

Bsn. *ff*

11

Fl. *mp* *pp* *f* *ff* *p* *f* *ff*

Ob. *mp* *pp* *f* *ff* *p* *f* *ff*

B♭ Cl. *mp* *pp* *f* *ff* *p* *f* *ff*

Hn. *mp* *pp* *f* *ff* *p* *f* *f*

Bsn. *mp* *pp* *f* *ff* *p* *f*

14

Fl. *ff*

Ob. *ff*

B♭ Cl. *ff*

Hn. *ff*

Bsn. *ff*

Fl. *f*

Ob.

B♭ Cl.

Hn.

Bsn.

1

Fl.

Ob. *f*

B♭ Cl.

Hn.

Bsn. *f*

2

3

4

5

Horn gibt Abwinken mit Kopfzeichen

6 7 8 9

Fl. *ff sfzp ff*

Ob. *ff sfzp ff*

B. Cl. *cresc. ff*

Hn. *cresc. ff p ff*

Bsn. *cresc.*

15 4/4 4/4

Fl. *f* (souffle)

Ob. *f* (clés)

B. Cl. *Oszillation, langsam beginnen, mit cresc. beschleunigen, mit decresc. wieder verlangsamen*

Hn. *f* (\* abouch.)

Bsn. *f* (c s)

*\*frapper sur l'embouchure*

*Oszillation, langsam beginnen, mit cresc. beschleunigen, mit decresc. wieder verlangsamen*

*Oszillation, langsam beginnen, mit cresc. beschleunigen, mit decresc. wieder verlangsamen*

18 5

Fl. *mf*

Ob. *mf* *espress.* 3

B. Cl. *mf* 5

Hn. *mf p*

Bsn. *mf p*

*Oszillation, langsam*

*Oszillation schnell beginnen, in der Mitte verlangsamen und zum Schluss wieder schneller*

*Oszillation, langsam beginnen, dann bis zum Ende beschleunigen*

*Oszillation, langsam beginnen, mit cresc. beschleunigen*

21

Fl.

Ob.

B♭ Cl.

Hn.

Bsn.

*f* *mf* *p*

Oszillation, langsam beginnen, mit cresc. beschleunigen

24

Fl.

Ob.

B♭ Cl.

Hn.

Bsn.

*mf*

26

Fl.

Ob.

B♭ Cl.

Hn.

Bsn.

28

Fl.

Ob.

B♭ Cl.

Hn.

Bsn.

30

Fl.

Ob.

B♭ Cl.

Hn.

Bsn.

32

Fl.

Ob.

B♭ Cl.

Hn.

Bsn.