

Text: Guy Rewenig

Canto alarmado

Pierre Weber

1. 2. 2018

Not too fast, but intense

Soprano
Alto
Tenor
Bass

Piano

mp

Pour tous les tra - his tous les tom - bés tous les in - com -

4

pris tous les af - fai - blis tous les ré - vol - tés tous les e - xi - lés tous les sé - ques - très et mo - les - tés tous les dé - pla -

pris tous les af - fai - blis tous les ré - vol - tés tous les e - xi - lés tous les sé - ques - très et mo - les - tés tous les dé - pla -

pris tous les af - fai - blis tous les ré - vol - tés tous les e - xi - lés tous les sé - ques - très et mo - les - tés tous les dé - pla -

pris tous les af - fai - blis tous les ré - vol - tés tous les e - xi - lés tous les sé - ques - très et mo - les - tés tous les dé - pla -

accl.

8

cés et dé-pas-sés tous les mal-heu-reux tous les dif-fa-més et dé-tes-tés tous les dis-pa-

cés et dé-pas-sés tous les mal-heu-reux les mal-heu-reux tous les dif-fa-més et dé-tes-tés tous les dis-pa-

cés et dé-pas-sés tous les mal-heu-reux et mal-chan-ceux tous les dif-fa-més et dé-tes-tés tous les dis-pa-

cés et dé-pas-sés tous les mal-heu-reux et mal-chan-ceux tous les dif-fa-més et dé-tes-tés tous les dis-pa-

mp *p*

12

piu f

rus et dé-mu-nis tous les mu-és et of-fen-sés et a-néan-tis tous les sou-

piu f

rus et dé-mu-nis tous les mu-se-lés et of-fen-sés et a-néan-tis tous les sou-

piu f

rus et dé-mu-nis tous les mu-se-lés et of-fen-sés et a-néan-tis tous les sou-

piu f

rus et dé-mu-nis tous les mu-se-lés et of-fen-sés et a-néan-tis tous les sou-

poco piu f

loco

15

mis et dé - gra - dés et dés - ho - no - rés tous les ex - clus et bat - tus et pié - ti -

mis et dé - gra - dés et dés - ho - no - rés tous les ex - clus et bat - tus et pié - ti -

mis et dé - gra - dés et dés - ho - no - rés tous les ex - clus et bat - tus et pié - ti -

mis et dé - gra - dés et dés - ho - no - rés tous les ex - clus et bat - tus et pié - ti -

LH.

19

calming down

nés juste une chan - son juste une chan - son juste cette chan - son

nés ah ah mh

nés ah ah mh

nés ah ah mh

p

p

Adagio

a tempo - gently dancing

23

mh _____ mh _____

mp

can - tar can - tar can - tar y ju - gar ju -

p dolce

29

ol - vi -

gar ju - gar y ol - vi - dar ol - vi -

mh _____ ah _____

mh _____ mh _____ ah _____

34

dar — la pe - na ol - vi - dar el do - lor ol - vi - dar la tris -

dar — la pe - na ol - vi - dar el do - lor ol - vi - dar la tris -

ah — ol - vi - dar tris -

ah — ol - vi - dar tris -

39

slowly cresc. painfully *f* with passion

te - za ol - vi - dar la pér - di - da sal -

te - za ol - vi - dar la pér - di - da sal -

te - za ol - vi - dar la pér - di - da sal -

te - za ol - vi - dar la pér - di - da sal -

cresc. *sfz* *sfz* *loco*