

# Alto canticus

## D'après le Cantique des Cantiques du Roi Salomon

Pour Alto, Clarinette, récitant et sons enregistrés

Olivier Dartevelle

20,21 juin 2006

1 **Lent et tendre** ♩ = 60

Clarinette en Si $\flat$

Alto

Bande magnétique

Que tu es belle, ma compagne, que tu es belle  
Tes yeux sont des colombes derrière ton voile.  
Ta chevelure est comme un troupeau de chèvres, dévalant la montagne de Galaad.

5  
Cl. *pp* en contrepoint  
A. *p* *espress.*  
*p*

8  
Cl. *mp* 3  
A. *mp* 3 *mf* souple  
B. magn. 7 7

11  
Cl. *pp* clair  
A. *pp* clair  
B. magn. 3

↓ Tes dents sont comme un troupeau de brebis tondues qui remontent de l'abreuvoir;  
↓ Elles ont toutes leurs soeurs jumelles, aucune d'elles n'en est privée

B. magn.

13

Cl. *p* *mf*

A. *p* *mf*

15

Cl.

A. niente

Tes lèvres sont comme un cordon écarlate et ton langage est charmant;  
 ↓ Ta joue est comme une moitié de grenade derrière ton voile,  
 Tes deux seins sont comme deux petits jumeaux d'une gazelle, Qui paissent parmi les lis.

B. magn. To Perc.

19

Cl. *mf* er vague *mf* généreux

A. *mf* poco volubile *mf* généreux

21

Cl. *mf* poco volubile

A. *mf* poco volubile

23

Cl. *p* *mp* poco cresc.

A. *f* *mp* poco cresc.

B. magn. fin de la quinte

25

Cl. *poco cresc.*

A.

B. magn. Début ressac

27

Cl. **mosso**

A.

B. magn. Mouette (pas de Chandon)

▼ Ton cou est comme la Tour de David, Bâtie pour être un arsenal;  
Les mille boucliers y sont suspendus, Tous les écus des héros.

Tambour

33 **Più mosso** ♩ = 66

Cl. *p leggiero velocissimo*

A. *p leggiero velocissimo*

B. magn.

35

Cl.

A.

B. magn.

37

Cl. *p* *mf* *p*

A. *mf* *p*

B. magn.

39

Cl. *p* *cresc.*

A. *mf* *p* *cresc.*

B. magn. *p*

41

Cl. *molto cresc.*

A. *molto cresc.*

B. magn. *molto cresc.*

43

Cl. *f*

A. *f*

B. magn. *f*

45

Cl. *fp* *fp* *fp*

A. *fp* *fp* *f*

B. magn. *fp* *fp* *f*

47

Cl. *effervescent*

A. *effervescent* *ff*

B. magn. *effervescent* *ff*

50

Cl. *p*

A. *f*

B. magn.

52

Cl. *f* *large*

A. *f* *large*

B. magn.

55

Cl.

A.

B. magn.

57

Cl. *f* *sub. e cresc molto* *meno f* *en second plan*

A. *mf* *sub. e cresc molto*

B. magn.

60

Cl. *f*

A.

B. magn.

Début quinte mi si

63

Cl. *tendu*

A. *tendu* *pizz.*

B. magn.

**Tempo primo** ♩ = 60

67

Cl. *mp* *très calme*

B. magn.

Avant que souffle la brise du jour, et que les ombres fuient,  
J'irai à la montagne de la myrrhe et à la colline de l'encens.

70

Cl. *arco*

A. *mf* *jubilatoire*

B. magn.

Tu es toute belle ma compagne,  
En toi, point de défaut

Viens avec moi du Liban, ma fiancée  
Viens avec moi du Liban!

73

A. *mf*

B. magn.

Regarde du sommet de l'Amara,  
Du sommet du Sénir et de l'Hermon.

Des tanières de lions,  
des montagnes de léopards.

75

Cl. *p*

A. *p*

B. magn.

Tu me ravis le coeur, ma soeur, ma fiancée,  
Tu me ravis le coeur par un seul de tes regards, Par une seule maille de tes colliers.

77

Cl.

A.

B. magn.